

NAZWA WZORU / DESIGN NAME **CARLOS**

RODZAJ TKANINY / FABRIC TYPE	SZENIL / CHENILLE
SKŁAD / COMPOSITION	PES 100%
GRAMATURA / WEIGHT	320 g/m <sup>2</sup> ± 10 g
SZEROKOŚĆ / WIDTH	142 cm ± 2 cm

**KARTA TECHNICZNA / PRODUCT PROFILE**

METODA BADANIA / TEST METHOD	NORMY CERTYFIKACJI / CERTIFICATION'S NORMS	WYNIK (KATEGORIA) / RESULT (CATEGORY)
TEST MARTINDALE/ MARTINDALE ABRASION	EN ISO 12947-2	cykli cycles <b>40 000 (A)</b>
PRZESUWALNOŚĆ NITEK/ SEAM SLIPPAGE	EN ISO 13936-2	osnowa/wątek warp/weft <b>4/4 (A/A)</b>
ODPORNOŚĆ NA TARCIE/ RUBBING FASTNESS TEST	EN ISO 105-X12	sucha/mokra dry/wet <b>4-5/4-5 (A/A)</b>
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZDARCIE/ TEAR STRENGHT	EN ISO 13937-3	osnowa/wątek warp/weft <b>110 N/26 N (A/C)</b>
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZCIĄGANIE/ TENSILE STRENGHT	EN ISO 13934-1	osnowa/wątek warp/weft <b>2000 N/280 N (A/D)</b>
ODPORNOŚĆ NA ŚWIATŁO/ COLOUR FASTNESS TO LIGHT	EN ISO 105-BO2-2	<b>&gt;5</b>
ODPORNOŚĆ NA ZMYWANIE/ WATER COLOUR FASTNESS	EN ISO 105-E01	<b>4-5</b>
PILING/ PILLING RESISTANCE	EN ISO 12945-2	<b>4-5 (A)</b>

SPOSÓB CZYSZCZENIA / CLEANING INSTRUCTION

1. Efekt pilingu to proces naturalny, którego nie można całkowicie wykluczyć.
  2. Istnieje możliwość uszkodzenia tkaniny przy zahaczeniu.
  3. Nieunikniona jest migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne.
- 
1. Pilling von Textilien ist natürlich und nicht vollkommen vermeidbar.
  2. Migration der Farbpigmente von dunklen auf helle Stoffe ist nicht vermeidbar.
  3. Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.

1. Pilling is a natural process and cannot be completely avoided.
  2. There is a possibility of fabric damage, thread the hook.
  3. Dark fabric's color dye stuff migration to light color fabrics is unavoidable.
- 
1. Эффект пиллинга – это натуральный процесс, которого невозможно полностью избежать.
  2. Существует возможность повреждения ткани, зацеп нитки.
  3. Неизбежным является переход цветов с тканей более насыщенных, и с тёмных на светлые